

13. EVALUERING AF FAGET ENGELSK I 8. KLASSE - SKOLEÅR 2014

Metode:

I løbet af skoleåret har eleverne gennemført 3 skriftlige tests, som dækker over 4 discipliner:

1. Listening comprehension (lytteforståelse)
2. Reading comprehension (læseforståelse)
3. Language Use (sprogbrug/grammatik)
4. Free writing (skriftlig fremstilling)

Anvendt materiale:

Pia R. Nielsen: "Test Yourself 8" – som er et testmateriale beregnet til 8. klasses elever. Opgaverne ligner folkeskolens afsluttende prøve i 9. klasse, men de er lidt lettere og kortere. Dermed har 8. klasses elever mulighed for at afprøve og få rutine i at løse samme type opgaver, som de vil møde til prøverne i 9. klasse, men fordi opgaverne er en smule lettere og kortere, kan de samtidig få en succes oplevelse med deres resultater.

Teksterne og opgaverne i testene er delt op i forskellige emner, og de handler alle sammen netop om kultur og samfundsforhold i engelsktalende lande. Mens eleverne arbejder med testopgaverne, lærer de også noget om historie, geografi og det daglige liv i Irland, Singapore og Caribbean. Det synes som en udmærket måde at få flettet testmateriale ind i det daglige undervisning i løbet af 8. klasse.

Målgruppe:

18 elever i 8. kl.. Testperiode: løbende gennem, skoleåret 2013/14.

3 af 18 elever (17%) har IT rygsæk, som bruges som hjælperedskaber under testene.

Gennemførelse:

Eleverne har efter hvert emne fået resultater af deres besvarelse, og de givne karaktere har aldrig stået alene, men er blevet fuldt af skriftlige kommentarer og gennemgået mundtligt. Elevernes svage punkter kom på dagsorden i de følgende timer, både på en kollektiv og på en individuel måde.

Eleverne virkede meget motiverede og meget ivrige efter at lære af deres fejl og lære nye ting.

Folkeskolens fælles mål har trinmål til efter 9. klasse. Evaluatorens vurdering består af et kompleks billede på ikke alene testenes resultater, men også elevernes mundtlige og skriftlige bidrag i timerne.

Evalueringens konklusioner beror således på et omfattende testmateriale med karaktergivning samt på lærerens helhedsvurdering.

Testenes sproglige begrænsning:

Der er ikke gennemført mundtlige tests, men i løbet af undervisningstimerne er der altid brugt engelsk som "classroom language" og eleverne har øvet sig i forskellige aktiviteter og opgaver som ligner det krav, der bliver stillet ved den mundtlige FSA prøve.

8. klasse har deltaget i en studietur til Prag, hvor de har i høj grad blev udfordret i at anvende og træne deres engelske færdigheder. Engelsk var daglige kommunikationsmiddel, mens de var i Tjekket og skulle klare sig i landet. De vendte hjem med en dejlig oplevelse af at kunne forstå fremmede og ikke mindst blive forstået på engelsk.

Testenes resultater målt i karakterer, gennemsnit og antal:

Listening: Gennemsnit hele klassen: 10,4 Alle elever har over 4 i gennemsnit. 7 elever har gennemgået en mærkbar udvikling.	Language use: Gennemsnit hele klassen: 7,8 16 elever har over 4 i gennemsnit 7 elever har gennemgået en mærkbar udvikling.
Reading: Gennemsnit hele klassen: 10,6 17 elever har over 4 i gennemsnit. 6 elever har gennemgået en mærkbar udvikling.	Free writing task: Gennemsnit hele klassen: 9 17 elever har over 4 i gennemsnit. 3 elever har gennemgået en mærkbar udvikling.

Konklusion:

Efter gennemførelse af evalueringstestene kan det med lethed konkluderes, at elever i 8. klasse (2013/14) har lært det, som de skal kunne i 8. klasse, samt at de har et godt kendskab til de 4 store discipliner, der er nævnt i Fælles mål (1. Kommunikative færdigheder, 2. Sprog og sprogbrug, 3. Sprogtilegnelse og 4. Kultur og Samfundsforhold, jf. bilag).

Grundlaget for at bygge videre på denne viden og disse færdigheder i løbet af det næste år er tilstede, ikke mindst i kraft af elevernes standpunkt og motivation for faget, og de vurderes uden tvivl at blive klar til FSA prøven i engelsk som afslutning på 9. kl..

Generelt vil den største udfordring for flere af elevernes fortsatte, faglige udvikling være at tilegne sig bedre sprogbrug og bruge sproget aktivt..

KR / AN / Okt. 2014

Bilag:

Karakterer i de forskellige test

Bilag: Fælles trinmål i engelsk:

3. forløb – 8.-9. klassetrin

Sproget som kommunikationsmiddel er fortsat i centrum med øgede forventninger til rimelig præcision og nuancering og større sproglig bevidsthed. Eleverne skal have mulighed for at møde et alsidigt udbud af tekster om emner af personlig, kulturel og samfundsmæssig relevans. Bredden i tekstuddbuddet skal bl.a. forberede eleverne på den senere anvendelse af engelsk i uddannelsessystemet.

Eleverne arbejder efterhånden mere selvstændigt og med større grad af medansvar og medbestemmelse. Aktiviteterne skal være varierede og give mulighed for både overblik og fordybelse.

Kommunikative færdigheder

Fokus er på den videre udvikling af elevernes receptive og produktive færdigheder inden for en stadig bredere emnekreds. Hovedvægten ligger fortsat på lytteforståelse og mundtlig udtryksfærdighed, men arbejdet med læse- og skrivefærdighed prioriteres højt.

Arbejdet med lytning omfatter både personlige, kulturelle og samfundsmæssige emner.

Undervisningen foregår på engelsk, og det forventes, at eleverne benytter engelsk i klasse- og arbejdsituationer.

Undervisningen bygger på en videreudvikling af elevernes evne og lyst til at udtrykke sig mundtligt på engelsk med rimelig lethed og præcision afpasset situationen.

Undervisningen skal give eleverne mulighed for at anvende sproget i meningsfulde sammenhænge. Det er motiverende for eleverne at opleve, at andre kan forstå og anvende det, de har produceret. Formålsbestemte aktiviteter, fx at lytte efter indhold, kendte ord, tematiske ord, evt. efterfulgt af træningsopgaver, giver eleverne passende sproglige udfordringer og styrker deres lyst til at bruge engelsk.

Læseoplevelsen styrkes kontinuerligt gennem en vekselvirkning mellem fælleslæste tekster og elevernes selvstændige læsning, der kan suppleres med lyd støtte.

Elevernes skrivelyst udbygges og styrkes gennem ægte kommunikation, fx venskabsklasser via chatrooms, blogs, internetbaserede spil og personlige hjemmesider. Der arbejdes med varierede skriveopgaver inden for forskellige emner og genrer, og herunder inddrages kreative skriveaktiviteter som digte, breve, artikler, beretninger o.l. for at få forskelligartede skriveerfaringer.

Eleverne arbejder med at forstå hovedindhold og specifik information af talt engelsk i arbejdet med lyd- og billedmedier og i mødet med engelsktalende

forstå udvalgte regionale og sociale varianter om forskellige emner og inden for forskellige genrer

anvende engelsk i forskellige kommunikative situationer, såsom samtaler, diskussioner, redegørelser for informationer og hovedindhold af udvalgte tekster samt fremlæggelser af et forberedt stofområde

søge og formidle information til forskellige grupper af modtagere med inddragelse af forskellige præsentationsformer, herunder kreative og it-baserede videreudvikle deres evne til at udtrykke sig skriftligt med rimelig præcision i et sammenhængende sprog afpasset genren, tilrettelægge skriveprocessen selvstændigt fra idéfase til færdig tekst, afpasse stil og indhold efter afsender, hensigt og modtager, søge og formidle information til forskellige grupper af modtagere med inddragelse af forskellige præsentationsformer, herunder kreative og it-baserede.

Sprog og sprogbrug

Arbejdet med sprog og sprogbrug integreres i arbejdet med talte og skrevne tekster.

Der lægges vægt på et fortsat systematisk arbejde med at opbygge et tilstrækkeligt og forholdsvist præcist ordforråd, herunder idiomatiske vendinger, inden for udvalgte emner. Nyt ordforråd gøres aktivt gennem hyppigt og varieret brug.

Elevernes opmærksomhed skærpes over for ord og vendinger, der ofte giver anledning til misforståelser. Eksempler på dette kunne være ord, der betyder én ting på dansk og en anden ting på engelsk, fx gymnasium, eller homofoner, their/there, og kulturbundne udtryk, fx 'tak for mad'.

Eleverne får jævnligt evalueret deres ordforråd, fx gennem test på computeren.

Der er stadig fokus på udtale og intonation. Målet er en udtale, der nærmer sig en af de anerkendte udtalevarianter. Arbejdet med grammatik integreres i de øvrige aktiviteter.

Isolerede grammatiske øvelser prioriteres lavt. Sådanne kan dog være med til at skabe overblik, når de målrettes den enkelte elevs sproglige behov. Til denne træning kan fx anvendes computerbaserede programmer, der kan give eleven hurtig og præcis feedback.

Undervisningen omfatter skærpet opmærksomhed over for betydningen af stavning og tegnsætning for en teksts forståelighed.

Eleverne arbejder med at udvikle deres sproglige færdigheder, så de kan bruge sproget forholdsvis præcist og nuanceret og i rimelig grad afpasset situationen tale og skrive engelsk med rimelig beherskelse af centrale grammatiske områder, herunder ordstilling, verbernes former, pronominer og sætningsstruktur anvende centrale regler for opbygningen af sammenhængende tekster inden for almindeligt forekommende genrer, herunder brug af sætningsforbindere, kende til forskellige teksttyper, omdanne en teksttype til en anden, fx en novelle til et nyhedsindslag afpasse sprogbrugen hensigtsmæssigt efter situation og modtager udvide deres kendskab til centrale samtalemønstre, herunder turtagning og gambitter, og almindelige omgangsformer gennem arbejdet med medier, simuleringer og kontakt med engelsktalende personer.

Sprogtilegnelse

Undervisningen tilrettelægges, så eleverne fastholder motivationen for fortsat at udvikle deres sprog, herunder også den sproglige præcision.

Undervisningen fokuserer på udvikling af elevernes lytte- og læsefærdighed med anvendelse af hensigtsmæssige strategier. Opgaver til lytning og læsning hjælper eleverne til at vælge lytte- og læsestrategi i forhold til teksttype, situation og formål. Der arbejdes dels med global forståelse, dels med forståelse af detaljer. Strategierne anvendes systematisk i arbejdet med stadigt mere krævende skønlitterære tekster, sagprosaetekster samt lyd- og billedmedier.

Der anvendes så vidt muligt autentiske tekster, der også omfatter udvalgte regionale og sociale varianter. Det er vigtigt fortsat at bevare elevernes mod på at gætte kvalificeret. Elevernes erfaringer fra arbejdet med andre fremmedsprog inddrages, og de arbejder med at anvende ligheder og forskelle mellem engelsk og andre sprog. Undervisningen omfatter opgavetyper, der støtter udviklingen af skrivestrategier, fx skriveprocessens faser og procesorienteret skrivning.

Elektroniske medier udnyttes på alle måder, der kan støtte og udvikle elevernes sprogtilegnelse, fx til international kommunikation, videndeling og netværksdannelse. Grammatiske oversigter, it-baserede

ordforråds - programmer og ordbøger inddrages løbende i arbejdet. Forventninger til, at eleverne er i stand til at se og belyse en sag fra flere sider, øges gradvist.

Eleverne arbejder med at styrke deres bevidsthed om, hvordan de udvikler deres engelsk, så det bliver et stadigt mere præcist og nuanceret kommunikationsmiddel, der kan anvendes i flere sammenhænge opsøge og udnytte de muligheder, der er for at bruge engelsk mest muligt i og uden for skolen, udvikle deres kommunikationsstrategier, fx omskrivning, anvendelse af overbegreber og synonyme anvende computerens stave- og grammatikkontrol udvikle deres evne til at identificere egne engelsksprogede styrker og svagheder. Eleverne opmuntres til at anvende engelsk uden for skolen på alle måder, der har deres interesse anvende relevante arbejdsformer udvikle selvstændige arbejdsformer, både når de arbejder alene og i grupper finde, vurdere og anvende informationer fra internettet og engelsksprogede kilder, fx i forbindelse med fremlæggelser.

Kultur- og samfundsforhold

Undervisningen tager især udgangspunkt i emner, tekster og lyd- og billedmedier fra forskellige genrer, der er relevante for eleverne, og som samtidig giver en nuanceret opfattelse af kultur- og samfundsforhold i de engelsktalende lande, der arbejdes med.

Arbejdet med at finde forskelle og ligheder mellem egen og andres kulturer er centralt og inddrages med udgangspunkt i varierede aldersrelevante tekster og emner.

Undervisningen omfatter møder med andre, der anvender engelsk enten som modersmål eller som lingua franca (dvs. at ingen af samtalepartnerne har engelsk som modersmål, men anvender engelsk som fælles kommunikationsmiddel), gennem samarbejdsprojekter, udvekslinger, møder og eventuelt rejser.

Eleverne arbejder med at udbygge deres viden om kultur- og samfundsforhold, herunder dagligliv, levevilkår, værdier, normer og ungdomskulturer i lande, hvor engelsk tales primært som modersmål, sekundært som andetsprog tænke over og vurdere egne forhold og værdier i arbejdet med relevante emner diskutere personlige holdninger, egne og andres værdier samt forskelle og ligheder i arbejdet med skønlitterære tekster, sagprosa, musiktekster, blade, film og internettet kommunikere med elever i andre lande, hvor brugen af engelsk er en reel nødvendighed, enten fordi engelsk er de pågældendes modersmål, eller fordi engelsk anvendes som et fælles kommunikationsmiddel (engelsk som lingua franca/EFL).